

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01სამკვერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 4 | 11.45-12.35 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 5 | 12.45-13.35 | | | |
| | 6 | 13.40-14.30 | | | |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01სამკვერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | უცხოური ენა /ინგლისური ენა/ | 101 | ე.გოგოლიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | | | |
| | 4 | 11.45-12.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | | | |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკვერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01 სამკერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | | | |
| | 2 | 9.55-10.45 | | | |
| | 3 | 10.50-11.40 | | | |
| | 4 | 11.45-12.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | | | |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ინფორმაციული წიგნიერება 1 | 207 | ლ.მაჭარაშვილი |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01 სამკერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | | | |
| | 2 | 9.55-10.45 | | | |
| | 3 | 10.50-11.40 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | | | |
| | 4 | 11.45-12.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 7 | 14.35-15.25 | | | |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01 სამკერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | | | |
| | 4 | 11.45-12.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01 სამკერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | | | |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | | | |
| | 4 | 11.45-12.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყველაშვილი |

| კვირის დღეები | N | განრიგი | 24.01.01 სამკერვალო წარმოება | | |
|---------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| | | | მოდული | კაბ | პროფესიული განათლების მასწავლებელი |
| ორშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | | | |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| | 7 | 14.35-15.25 | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა | 101 | თ.ყიფიანი |
| სამშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 2 | 9.55-10.45 | სამოქალაქო განათლება | 101 | ს.პერანიძე |
| | 3 | 10.50-11.40 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | რაოდენობრივი წიგნიერება | 101 | ი.ყანდაშვილი |
| ოთხშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| ხუთშაბათი | 1 | 9.00-9.50 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | სხვადასხვა დანიშნულების სამკერვალო ნაწარმის მოდელირება და კერვა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| პარასკევი | 1 | 9.00-9.50 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 2 | 9.55-10.45 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 3 | 10.50-11.40 | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 4 | 11.45-12.35 | ქალის ტანსაცმლის კონსტრუირება და მოდელირება | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 5 | 12.45-13.35 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |
| | 6 | 13.40-14.30 | ტანსაცმლის შეკეთება, გადაკეთება და აღდგენა | 102 | ი.ყაველაშვილი |